

第31屆 高知・漫畫甲子園（全日本高中漫畫錦標賽）

實 施 概 要（海外參賽學校）

目錄

1 目的.....	1
2 實施日期.....	1
3 舉辦地點.....	1
4 參加資格.....	1
5 預賽作品投稿需知.....	1
6 預賽評審會.....	1
7 正賽.....	2
8 評審.....	4
9 評審方法.....	4
10 其他.....	5
11 主辦單位.....	5
12 協辦單位.....	5
13 贊助企業、機關.....	5
14 聯絡方式.....	6

漫畫王國・土佐推進協議會
（漫畫甲子園事務局）

1 目的

曾培養出許多知名漫畫家的日本高知縣，將漫畫視為珍貴文化資源，更長年舉辦高知・漫畫甲子園競賽（全日本高中漫畫錦標賽）。不僅藉由這項比賽向日本海內外宣傳“漫畫王國・土佐”，更同時致力促進不同地區、不同年齡層的交流，及支持與高中生相關的文化活動。

2 實施日期

預賽評審會 2022 年 6 月 14 日（星期二）

正 賽 2022 年 7 月 30 日（星期六）～31 日（星期日）

3 舉辦地點

預賽評審會 高知縣立人權啟發中心 6 樓 大廳（高知市本町 4 丁目 1-37）

正賽評選賽 主會場：高知地場產業中心（高知市布師田 3992-2）

敗部復活賽：

4 參加資格

- ・日本國內參賽者於正賽時為高中、中學教育後期課程、特別支援學校高等部、高專 3 年級以下的學生以及專修學校、各種學校相當於高中學年的在校生。
- ・海外地區為學籍相當於上述資格的全世界的學生。
- ・1 所學校只能派 1 個隊伍參加，隊伍人數為 3～5 名學生及一名帶隊老師（教職員）。
※若參賽學生與上述條件不符，需先與主辦方討論後再決定是否報名。
※若隊伍參賽人數不滿 3 名～5 名時，有可能失去參賽資格。

5 預賽作品投稿需知

- ・應徵者請於“漫畫甲子園預賽作品投稿專用網站”以網路報名方式報名。
報名網站 URL：https://mangaoukoku-tosa.jp/enquete.html?enquete_id=304
- ・請從兩個題目（4 月公佈）中任選一個題目，製作出與主題相符的作品。
- ・作品尺寸限定 B4 大小（257mm×364mm，橫式或直式皆可）。
- ・作品應由填寫在應徵登記表內的參賽學生全員共同完成。
- ・參賽作品各校限一張。
- ・預賽作品投稿期限為 2022 年 5 月 31 日（星期日）24:00（日本時間）。
※若因故無法使用網路報名，請直接聯絡事務所。
※若與上述條件不合，將可能失去參賽資格。

6 預賽評審會

日期：2022 年 6 月 14 日（星期二）09:30～（日本時間）

地點：高知縣立人權啟發中心 6 樓

評審：專業漫畫家等（6 位）。

評審方式：投票並協商決定。

正賽出場學校名額：33 所（日本國內 30 所、海外 3 所）。

後補校：8 所（日本 5 所、海外 3 所）。

預賽結果公佈：2022 年 6 月 14 日（星期二），刊載於“漫畫王國・土佐官方網站”。

※當正賽入圍學校出現缺席時，將依序由後補校遞補。

※預賽評審會當天 16:00 之後，漫畫甲子園事務區將會以傳真或電子郵件寄送《正賽出場意願確認表》給通過預賽的學校。

7 正賽

(1) 出場條件

- 出場學生：應為登記在應徵登記表上的學生
 - ※原則上不允許變更參賽學生或增加學生人數。
 - ※因故（如生病等）無法前往，主辦方只接受參賽學生人數減少
 - ※若因參賽學生缺席導致隊伍不滿 3 人，將由主辦單位決定是否繼續享有參賽權。
- 指導老師：必須是該校教職員。
- 參賽費：高知縣學校為每人 1 萬日圓，高知縣以外學校為每人 2 萬日圓，海外學校則為每人 3 萬日圓。
 - ※請於指定日期前匯款至指定戶頭。
 - ※參賽費應包含帶隊老師 1 名。
 - ※參賽費將充作部分旅費。
- 行程安排：將由主辦單位安排。
 - ※非正賽出場學生或教職員的交通費及住宿費請自行負擔。

(2) 行程（預定）

高知縣外及海外高中為四天三夜，高知縣內高中為三天兩夜。

- 2022 年 7 月 29 日（星期五）
 - 18:30～19:30 賽前說明會（僅需帶隊老師出席）
- 2022 年 7 月 30 日（星期六）
 - 09:30～10:25 開幕式
 - 10:30～16:00 正賽初賽
 - 16:05～16:45 正賽初賽作品評審
 - 17:00～18:00 公佈評審結果
 - 回到飯店後～24:00 創作敗部復活賽作品
- 2022 年 7 月 31 日（星期日）
 - 8:00～9:00 對敗部復活賽作品進行民眾投票 ※一般投票採線上方式進行
 - 9:15～9:45 敗部復活賽作品評審
 - 10:00～10:30 公佈結果、作品講評 ※敗部復活隊伍請於 10:30 前移動至主會場
 - 10:30～16:00 正賽決賽
 - 16:05～16:45 正賽決賽作品評審
 - 17:00～18:00 頒獎典禮、閉幕儀式
 - 18:30～20:30 交流會
- 2022 年 8 月 1 日（星期一）
 - 08:00～15:00 參觀高知縣內漫畫相關設施
（費用另計 參加者付費）
 - 回程（如果需要延長住宿時間，請自行負擔延長部分的住宿費用）

(3) 正賽比賽概要

・正賽初賽

參加校：正賽出場的 33 所學校。

比賽地點：正賽大會會場，比賽會場內的各校攤位。

比賽主題：從事先告知的 5 個主題中選出 1 個公佈。

作品尺寸：B2 大小。

時間限制：5 小時 30 分鐘。

評審結果公佈：2022 年 7 月 30 日（星期六）17:00

晉級學校數：15 所

・敗部復活賽

參加校：未能通過初賽的 18 所學校。

比賽地點：各校住宿的旅館內。

比賽主題：從事先告知的 5 個主題中選出 1 個公佈。

作品尺寸：A2 大小。

時間限制：從比賽會場解散後到 7 月 30 日（星期六）的 24:00 止

※作品會由大會工作人員至各旅館收回。

一般民眾投票：2022 年 7 月 31 日（星期日），採線上投票方式。

※得票數最多的作品在評審投票時將優先獲得 1 票。

評審結果公佈：2022 年 7 月 31 日（星期日）10:00

晉級學校數：5 所

・決賽

參加校：通過決賽初賽的 20 所學校以及通過敗部復活賽的 5 所學校。

比賽地點：正賽大會會場，比賽會場內的各校攤位。

比賽主題：從事先告知的 5 個主題中選出 1 個公佈。

作品尺寸：B2 大小。

時間限制：5 小時 30 分鐘。

評審結果公佈：2022 年 7 月 31 日（星期日）17:00

・交流會

參者人員：正賽出場選手與當地高中生工作人員等。

日期時間：2022 年 7 月 31 日（星期日）18:30~20:30

會場：正賽大會會場的比賽會場

(4) 獎項

・最優秀獎（冠軍旗、紀念獎盃、副獎 30 萬日圓）

・第 2 名（紀念盾牌、副獎 20 萬日圓）

・第 3 名（紀念盾牌、副獎 10 萬日圓）

・評審委員長獎（紀念盾牌、副獎 5 萬日圓）

- ・漫畫王國・土佐推進協議會會長獎（紀念盾牌、副獎 5 萬日圓）
- ・三菱電機獎（紀念盾牌、紀念品）
- ・全日空獎（紀念盾牌、紀念品）
- ・高知縣市町村振興協會獎（紀念盾牌、紀念品）
- ・高知縣高中文化聯盟會長獎（紀念盾牌、紀念品）
- ・特別獎 帶屋町筋商圈聯合會 “帶屋町(OBIYAMACHI) 獎”（敗部復活賽中獲得民眾投票最高票學校）
- 柳瀬嵩獎（從初賽、敗部復活賽、決賽的全部作品中選出）
- 客座評審獎（從初賽、敗部復活賽、決賽的全部作品中選出）

(5) 選秀培育計畫

日本大型出版社派遣星探親自前往正賽會場選秀。被星探看中的學生，有機會接受指導，甚至培養成專業漫畫家。

※海外學校的學生被星探看中時將不透過事務局，請直接與出版社聯繫。

【流程】（※下述只針對日本國內學校）

第一階段：透過漫畫甲子園事務局進行作品與講評的相關聯絡（2 次來回）。

第二階段：請直接與出版社聯絡。

第三階段：作為漫畫家正式出道

※第二階段以後的事務，漫畫甲子園事務局一概不涉入。

8 評審(預定) ※敬稱省略

・預賽評審

山根青鬼(評審員長、公益社團法人日本漫畫家協會理事)

日下里樹(漫畫家)

Moo. 念平(漫畫家)

Hinomoto Meguru (漫畫家、本大賽前參賽者)

久米弘夫(高知漫畫集團會長)

岩神義宏(高知漫畫團體 鯨之會 事務局長)

・正賽評審

預賽評審 6 名

藤卷忠俊(漫畫家)

雪本愁二(漫畫家)

・永久名譽評審員長 柳瀬嵩

名譽評審員長 牧野圭一

9 評審方法

基本上依據評審的投票數決定。

(1) 預賽審查

- ・先從日本國內投稿參賽學校中選出 30 所參加正賽的學校後，再依序選出 5 所後補校。
- ・海外校先從參賽學校中選出 3 所參加正賽的學校後，再依序選出 3 所後補校。

- 作品評審將以投票及協商的方式決定。
- 若出現複數作品得票數相同的情況，評審將進行協商決定。

(2) 初賽

- 各評審擁有 15 票的投票權，每幅作品可以投 1 票。
- 得票數最多的作品即為通過初賽。
- 若出現複數作品得票數相同的情況，評審將進行協商決定。

(3) 敗者復活賽

- 各評審擁有 5 票的投票權，每幅作品可以投 1 票。
- 在統計得票數時，獲得最多民眾投票數的作品可以多獲得 1 票。
- 得票數多的作品即可復活參賽。
- 若出現複數作品得票數相同的情況，評審將進行協商決定。

(4) 決賽

- 決賽審查，將會決定出以下①—⑨的獲獎作品。

- ①最優秀獎 ②第 2 名 ③第 3 名 ④評審委員長獎
⑤漫畫王國·土佐推進協議會會長獎 ⑥三菱電機獎 ⑦全日空獎
⑧高知縣市町村振興協會會長獎 ⑨高知縣高中文化聯盟會長獎

- ①—③的評審

每位評審擁有 3 票的投票權，每幅作品可以投 1 票，按照得票數多寡，依次決定出①—③的獲獎作品。

- ④—⑨的評審

每位評審擁有 6 票的投票權，每幅作品可以投 1 票。

按照得票結果選出 6 幅作品，並聽取贊助企業的意見，決定④—⑨名。

若出現複數作品擁有相同得票數的情況，評審將進行協商決定。

10 其他

- 預賽及正賽作品的著作權歸屬主辦單位。
- 預賽及正賽作品將不予返還。
- 作品的色彩、分格及使用的工具（包含數碼製作）均可自由選擇。
- 請務必製作平面作品。
- 作品嚴禁侵害第三方著作權、肖像權及隱私。禁止張貼照片或者侵害著作權等權利的複製物。
- 若發生侵犯他人著作權等賠償，將由各校全權負責，主辦方不負任何損害賠償之責。
- 正賽時，將會有媒體前來採訪並拍攝比賽實況。
- 拍攝的素材將會被使用在報紙刊載、電視節目、網路傳播，並會登錄在大賽主頁上，用於本賽事的宣傳活動。

11 主辦單位

高知縣、漫畫王國·土佐推進協議會

12 協辦單位

高知縣高等學校文化連盟

13 贊助企業、機關

贊助單位

公益社團法人日本漫畫家協會、三菱電機株式會社、全日本空輸株式會社、
高知桂獅子會、網走桂獅子會、公益財團法人高知縣市町村振興協會、
國際 Design Beauty College、東京工藝大學、文星藝術大學、株式會社四國銀行、株式會社高知銀行、
株式會社 SUNNYMART、四國電力株式會社高知分公司、一般社團法人高知縣建設業協會、
高知縣中小企業團體中央會、豚座建設株式會社、入交建設株式會社、
四國開發株式會社、杉本土建株式會社、株式會社 CELSYS、株式會社 Too、DyDo DRINCO 株式會社、
株式會社小谷穀粉、FuRyu 株式會社

協力單位

公益財團法人高知市文化振興事業集團橫山隆一紀念館、
公益財團法人柳瀨嵩紀念麵包超人美術館振興財團、現代企業社、株式會社海洋堂、
海洋堂 HOBBY 館四萬十、海洋堂河童館、株式會社 Hobby JAPAN、株式會社 HIROCREATE、
株式會社 Studio Eight Colors

後援單位

全國都道府縣教育長協議會、日本私立中學高中聯合會、一般社團法人全私學新聞、
高知市教育委員會、朝日新聞高知總局、NHK 高知放送局、K S S SunSun 電視台、
K C B 高知有線電視、株式會社 FM 高知、高知 CityFM 放送、全國高中校長協會、
一般社團法人全國高中家長會聯合會、公益社團法人全國高中文化聯盟、
每日新聞高知支局、產經新聞社、一般社團法人共同通信社高知支局、株式會社時事通信社高知支局

14 詳情請洽：

郵遞區號：780-8570 高知縣高知市丸之內一丁目 2 番 20 號

漫畫王國 土佐推進協議會（高知縣國際文化課內）漫畫甲子園事務局

TEL：+81-88-823-9711 FAX：+81-88-823-9296

Email：manga-koshien@ken.pref.kochi.lg.jp

URL：<https://mangaoukoku-tosa.jp/manga-koshien31/>

第31屆全日本高中漫畫錦標賽 (漫畫甲子園)

競賽事項

	日本語	繁體中文
事項 1	宇宙ゴミ	宇宙垃圾
事項 2	∞ (むげん)	∞ (無限)

